

MEDIA KIT



SYMPHONIES DES AIRS

MUSIQUE
DU MONDE

VOLON - ENVELOPPANT - POÉTIQUE

+33 6 95 27 44 54
RODRIG@360PROD.COM

[HTTPS://360PROD.FR/ON-TOUR/SYMPHONIES-DES-AIRS](https://360prod.fr/on-tour/symphonies-des-airs)

360Prod.fr

SYMPHONIES DES AIRS C'EST

1H DE **VIOLON AUGMENTÉ** EN **3D SONORE**

250 PERSONNES

UN SON À **360°**

INSTALLATION EN **4H**

100% AUTONOME

SYMPHONIES DES AIRS

UN PROJET MUSICAL DE **PEM**

UNE PRODUCTION **360Prod**

BIOGRAPHIE DE PEM



Pionnier du violon électrique à 6 cordes, il repousse les limites expressives de l'instrument. Sa maîtrise de la technique du loop sampling lui permet, en un seul concert, de superposer des couches mélodiques et rythmiques en direct, bâtissant de véritables architectures sonores qui évoluent au fil de ses improvisations.

Fort de plus de 1500 concerts en France et à l'international, il a forgé une approche singulière de la scène, nourrie d'une passion grandissante pour l'immersion musicale et la spatialisation du son. Son objectif : placer le public au cœur d'une œuvre qui se construit sous ses yeux et ses oreilles, et où chaque détail acoustique compte.

C'est cette quête d'une expérience inédite qui l'amène, avec 360Prod, à fonder Symphonie des Airs : un concept où chaque représentation devient une création en 360° entièrement nouvelle, inspirée par l'acoustique et l'atmosphère de chaque lieu, offrant aux spectateurs un voyage sonore unique et inoubliable.

À PROPOS

Fondé par le compositeur-violoniste Pierre-Marie "PEM" Braye-Weppe et l'ingénieur du son Terence Briand, Symphonie des Airs est un projet musical immersif qui place le public au cœur d'une expérience sonore en 360°. Inspirés par l'acoustique de chaque lieu, ils façonnent en direct une œuvre unique, proposant ainsi une exploration inédite des possibilités infinies du son.

SYMPHONIES DES AIRS



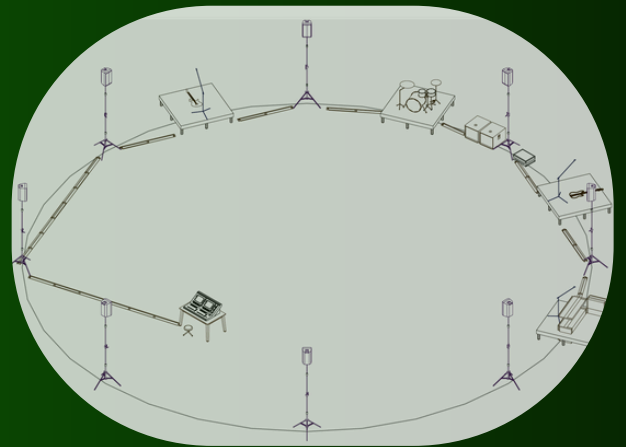
Symphonies des airs est une **œuvre unique**, une performance qui assure la **création d'un tableau** en 3D sonore nouveau à chaque représentation.

Vous entendrez la **musique se mouvoir autour de vous** afin de créer des univers sonores en 360°. Cette musique ouvrira la porte vers une nouvelle dimension envoûtante.

Le compositeur, au violon 6 cordes, crée une musique immersive en **temps réel** devant le public. Sa source d'inspiration est votre lieu et **s'harmonise donc à l'environnement immédiat du spectacle**.

L'ingénieur du son et metteur en scène sonore diffusent une **toile sonore et musicale** tout autour du public avec les notes et bruitages intégralement joués par le musicien. Par analogie avec la peinture, il choisit la taille de ses pinceaux et brosses sonores **au gré de l'évolution du spectacle**. Vous vivrez une **expérience qui réveille votre perception**.

Les haut-parleurs disposés tout autour du public **sculptent un espace sonore tridimensionnel**, où chaque note du violon 6 cordes prend vie et se déplace avec une **précision** absolue. Grâce à ce dispositif, la **musique s'anime, se rapproche et s'éloigne**, créant ainsi une expérience sensorielle en constante évolution. Cette performance en temps réel est rendue possible par des outils tels que Spat Revolution de Flux:: et Ableton Live, assurant une **spatialisation précise et dynamique, fidèle à la créativité de l'instant**.



HARMONY OF THE PRESS



SYMPHONIES DES AIRS



VIOLON - ENVELOPPANT - POÉTIQUE

À l'origine de Symphonies des Airs, il y a la rencontre créative entre un violoniste virtuose, PEM, et 360Prod, spécialistes de l'immersion sonore en 360 degrés. Leur objectif commun : inviter le public à vivre la musique autrement, en plongeant littéralement au cœur des notes. Et quoi de mieux que de créer, en direct, des œuvres musicales inspirées par chaque lieu de représentation ? À chaque spectacle, PEM compose et interprète en temps réel, porté par l'ambiance unique du moment. De son côté, 360Prod sculpte et diffuse cette musique autour du public grâce à un dispositif sonore innovant en 360°, faisant naître une véritable toile sonore en trois dimensions.

Ce dispositif, constitué d'enceintes placées tout autour du public, permet à chacun de ressentir la musique sous un nouvel angle, totalement immersif. Le spectateur devient alors explorateur d'une architecture sonore originale, découvrant des paysages musicaux à la fois captivants et éphémères.

Symphonies des Airs propose ainsi une expérience sensorielle unique, une aventure sonore inédite où le public peut librement se laisser porter, ressentir et redécouvrir le pouvoir émotionnel et universel de la musique.

+ D'INFOS ET ÉCOUTE DE SYMPHONIES DES AIRS EN BINAURAL :
(transcription virtuelle du son 360°)



<https://360prod.fr/on-tour/symphonies-des-airs>