



Thématique : Acoustique

Public concerné : Secondaire

Support : Livre+CD Mac&PC

Réalisation : CNDP (SNPIN) 2000

Auteurs : Antonio Fischetti

Prix conseillé : 25,80 Euros

Formations aux métiers du son - Écoles de cinéma et Conservatoires - BTS audiovisuel
Quelles sont les caractéristiques d'une bonne salle de concert ? Comment insonoriser un local ? Quelles sont les spécificités d'un microphone directif ? Ce livre s'attache à donner de solides bases physiques à tous ceux qui s'intéressent à l'acoustique.
Sa force et son originalité tiennent à sa structure :

- un cours détaillé et complet, au formalisme mathématique simple (niveau bac), pour comprendre les fondements théoriques ;
- des apartés pratiques ou historiques pour illustrer le cours et développer une véritable « culture du son » ;
- De nombreux exercices corrigés, souvent fondés sur des exemples très concrets, pour assimiler les connaissances et acquérir un savoir-faire immédiat ;
- un CD-Rom Mac / PC comprenant plus de 15 expériences filmées, pour visualiser et entendre les phénomènes clefs.

Étudiants se destinant aux métiers du son, professionnels voulant consolider leurs bases ou approfondir la théorie, musiciens, architectes, audioprothésistes, etc. : tous trouveront dans cet ouvrage un outil indispensable, pratique et immédiatement accessible.

Contact : Editions Belin

8, rue Férou, 75006 Paris

Tél. : 01 55 4284 00

www.editions-belin.com

Références : 2001, 17 x 24 cm, 288 pages, ISBN 2-7011-2683-5
