



PRESENTATION NOZ'AMBULE

23 septembre 2025, Rennes



Rennes : un territoire singulier

Caractéristiques sociodémographiques

- 215 000 habitants
- Ville universitaire (depuis le 18^e siècle)
- 72 000 étudiants
- 30 000 collégiens et lycéens
- 1 habitant sur 2 a moins de 30 ans
- 1 habitant sur 3 est étudiant



Rennes : un territoire singulier

Des pratiques culturelles très ancrées

- Rassemblements festifs,
- Sur l'espace public,
- Souvent associés à des consommations d'alcool et autres produits psychoactifs.



Rennes : un territoire singulier

Février 2005 : un tournant

- Fermeté de la position préfectorale et affrontements entre les jeunes et les forces de l'ordre
- Souhait de la municipalité de pouvoir accompagner ces pratiques en réflexion avec les acteurs locaux



Rennes : un territoire singulier

- Création des soirées **DAZIBAO**
- **Prév'en Ville** → à destination des festivals
- Création de **Noz'ambule** en 2008 (marché public Ville de Rennes)
- Charte de la Vie Nocturne



ACTION DE PROMOTION DE LA SANTE, DE PREVENTION ET DE REDUCTION DES COMPORTEMENTS A RISQUE LORS DES PRATIQUES FESTIVES INFORMELLES

- Accompagner l'adoption de comportements favorables la préservation de la santé et du bien-être.
- Limiter les prises de risque du public durant les pratiques festives informelles
- Améliorer la qualité de vie, le respect des espaces et des temps communs, la quiétude des riverains et des habitants, et contribuer à réguler les conflits d'usage au cours des soirées
- Prévenir et limiter les comportements discriminants et violents



Articulation en 4 volets

- 1^{er} volet : Les « Before »
- 2nd volet : Les temps de présence sur l'espace public
- 3^{ème} volet : Les « After »
- 4^{ème} volet : Les temps de présence en structure jeunesse



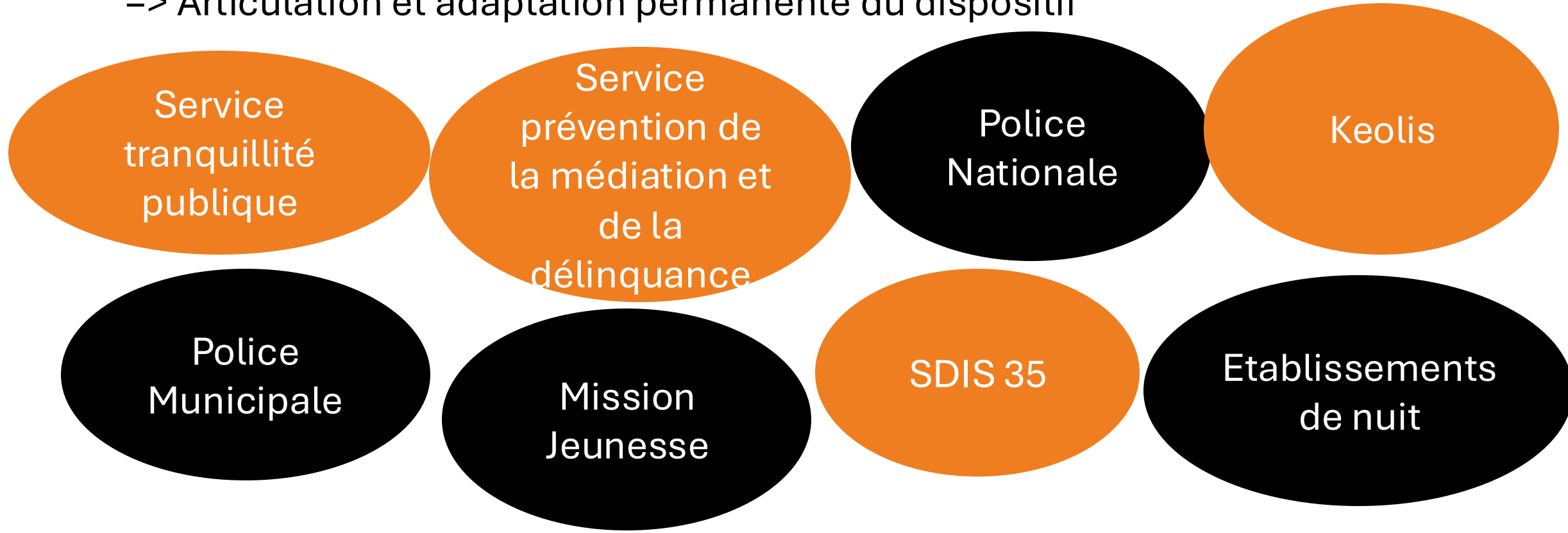
L'éducation pour la santé : une posture

- Adopter une approche positive des situations
- Mettre la personne au centre de l'échange
- Adopter une posture « basse »
- S'appuyer sur des données probantes



Une approche globale : coopération entre les acteurs de la nuit

- OBJECTIF COMMUN : Mieux vivre ensemble sur l'espace public
 - => Rencontres et inter-connaissance
 - => Bilans partagés
 - => Articulation et adaptation permanente du dispositif



Évaluation, effets, impact...

- Difficulté d'avoir des éléments quantitatifs, notamment sur le plan épidémiologique, mais...
- Effet de « régulation » des usages au cœur de la soirée
- Une action connue et reconnue
 - Par les usagers
 - Par les partenaires
 - Par les acteurs de la nuit



MERCI POUR VOTRE ATTENTION !

