

WikiQuiet

Laurent DROIN

CidB

WikiQuiet

Un outil pour faciliter l'apprentissage des connaissances essentielles aux interfaces entre urbanisme et environnement sonore

← Fondé sur une analyse des besoins exprimés ou implicites des urbanistes (freins et opportunités)

→ PEDAGOGIE : simple, attractive et rapide

→ Création d'un Webdoc :

WikiQuiet.bruit.fr





LES VIDÉOS EN ACCÈS DIRECT

le bruit, plus malin
qu'il n'y paraît

le couteau suisse
de l'acousticien

le bruit, c'est pas
comme la confiture

mobilité à tous
les étages

un matériau pour
l'aménageur

le bruit qui court

le bruit, un élément
de bonne composition

le trousseau
réglementaire

le bruit, une simple
affaire de dosage

savoir pour prévoir,
afin de pouvoir



WikiQuiet

☰ Chapitre 1

LE SONORE,
UNE DIMENSION
INCONTOURNABLE

- le bruit, plus malin qu'il n'y paraît
- un matériau pour l'aménageur
- le trousseau réglementaire

LE SONORE,
UNE DIMENSION
INCONTOURNABLE ENTRER

Chapitre 2

L'ACOUSTIQUE
URBAINE,
DU BON SENS
AVANT TOUT

- ☞ le couteau suisse de l'acousticien
- ☞ le bruit qui court
- ☞ le bruit : une simple affaire de dosage

L'ACOUSTIQUE
URBAINE,
DU BON SENS
AVANT TOUT ENTRER

Chapitre 3

LE SONORE ET
L'URBAIN,
FAITS POUR
SENTENDRE

- ☞ le bruit, c'est pas comme la confiture
- ☞ mobilité à tous les étages
- ☞ le bruit, un élément de bonne composition
- ☞ savoir pour prévoir, afin de pouvoir

LE SONORE ET
L'URBAIN,
FAITS POUR
SENTENDRE ENTRER

